

'90

〈第1号〉

は し
8月4日は橋の日

かけはし

発 行
宮崎橋の日
実行委員会
印 刷
(資)ながと印刷
宮 崎 支 店今年も、県内各地で
楽しい橋の日行事がたくさん!

延 岡 市

第5回

- 橋の市民清掃
- さわやか橋上ラジオ体操
- 橋供養(大生け花献花——延岡華道連盟、献酒)
- 水辺の市民合唱(五ヶ瀬の流れに)
- 小中学校スケッチ大会(7月31日 安賀多橋周辺)

8月4日午前6時 安賀多橋集合。

自然環境豊かな健康まちづくりを目指す市民運動になることを願い、早朝さわやかな「橋の日」行事に。

主催 延岡橋の日実行委員会

協力 建設省延岡工事事務所 延岡ローターアクトクラブ

後援 新ひむかづくり運動県民会議、各報道機関

日之影町

第1回

● フォトコンテスト

8月4日午前9時より青雲橋・龍天橋で、モデルを使つての撮影会。

「人と物・人と文化の橋わたし」を行うことにより地域の話題性を生かし、町民の「心のかけ橋、愛のかけ橋」とし、橋や川とのふれあいの日とすることを願って、「東洋一を誇る青雲橋」「日本一を誇る龍天橋」をバックにモデル撮影会を開催します。

主催 宮崎県日之影町観光協会／日之影フォトクラブ

後援 宮崎県観光協会／日之影町／新ひむかづくり運動県民会議

宮 崎 市

第4回

- 橋橋の清掃
- 橋の日PR(アドバルーン・横断幕作成)
- 橋の日新聞の発行(橋橋物語・座談会の開催)
- 橋への献花供養
- 橋の写真展(8月2日～5日 宮交シティで開催)

8月4日午前9時45分 橘公園集合。

橋の日を郷土のこころのイベントにしよう。

橋や河川とのふれあいの日としよう。

河川的愛護・浄化への関心を育てよう。

橋の恩恵に感謝しよう。

橋の日を全国運動に発展させよう。

このような願いをもっています。

主催 宮崎橋の日実行委員会

後援 建設省宮崎工事事務所 宮崎県・宮崎市
新ひむかづくり運動県民会議 各報道機関協力 旭化成工業株式会社 雲海酒造株式会社 南九州
コカコーラボトリング 株式会社ボンベルタ橋
株式会社宮交シティ 宮崎フジカラー ホテルブ
ラザ宮崎 PC建設業協会宮崎事務所 日本橋梁
建設協会九州事務所

■みんなでひろげよう「橋の日」を——

- 郷土のシンボルである河川と橋との触れ合いの日としよう
 - 河川と橋を通じて人間のコミュニケーション・ふれあいの場としよう
 - 郷愛心の高揚と河川的愛護・浄化への関心を育てよう
 - 8月4日(ハシ)を橋の日とし郷土の“心のイベント”としよう
- ～悠久に流れる河川と文化性・歴史性を有する橋。
橋の日を通じて郷土の何かを見いだそう。～

みんなで広げよう「橋の日」を

橋の日座談会 橋橋物語

橋の日を記念して、宮崎市のシンボルというべき橋橋、また橋や河川についてのお話や、今後の橋の日についてお話いただくために橋橋や橋についてかわりのある方々六名の皆さんに参加いただき七月二十五日、宮崎観光ホテルにて座談会を開催しました。

参加者

渡辺綱纜

宮交シティ社長、宮崎交通勤務時代から橋橋におお

藤本 廣

宮崎大学工学部教授(土木工学)

福島順一

初代橋橋をかけた福島邦成さんのひ孫

藤崎晴誓

宮崎県芸術文化連合会会員

金丸トミ

金丸本店、幼い日に橋橋を通い育つ

山下 順

俳人(宮崎日日新聞社俳句選者)

青井正彰

新ひむかづくり運動県民会議事務局局長

橋の日実行委員会副会長

青井

橋の日とは八月四日のこと

古くから、私たちの生活、文化は川と密接なかわりを持ち、この川と共に生きる私達にとって、橋は日常生活上欠くことのできないものです。

昔から「心の掛け橋、愛の掛



渡辺綱纜氏

け橋」など、ことわざの中にも数多く使われておりますように、橋は水辺を含め、私達の心のやすらぎの場でもあります。こういった河川と橋とのふれあいによる愛郷心の高揚と河川の愛護浄化への関心を育てる為、もう一度ふるさとの橋を見直そうということで、全国にさがし、宮崎市の湯浅利彦さんが提唱運動を始めたもので、昭和六十年から延岡で「橋の日」の行事が行なわれています。宮崎

では昭和六十二年からこの「橋の日」を始めました。

昨年は、橋橋の清掃、橋橋の話。こどもの作文朗読。演奏会。風船に作文をつけ飛ばしたりと橋への認識を深める、そんな行事を行いました。

今年は沢山の行事が企画されていますが、この座談会もその行事のひとつで、橋橋の文化性歴史性について、そして「橋の日」について新聞を発行することになりました。

藤崎

小さい頃の思い出のひとつに、近所の雑貨商の船で母と、大淀川を鞍岡から

船で宮崎まで買い出しに来たことがあります。とても風情がありましたね。

当時は、かなりの水量があったそうですね。

昔は、大淀川口から高岡の港まで荷物を運んだそうです。

金丸

そういえば、幼い頃よく橋橋を渡り、付属小学校へ通っていましたが、ある時洪水で橋が流され、私達は仮橋を渡って学校へ通ったことがありました。

仮橋は、走って渡ると揺れていましたね。

現在の橋は、小学六年生のと

き県庁といっしょにできました。予算も県庁と同じだとお聞きしました。当時のお金で75万円かかったそうです。

渡辺

退庵(福島邦成翁の号を退庵という)は、お

きなハシで飯を食い、という川柳があります。そのひ孫さんが見えておられますので、お話を聞きたいと思

福島

明治十三年に祖父が第一号の橋橋を掛け、そし

て四ヶ月後に流され、また掛けて流され、最後は明治十六年県に橋の材料を提供し掛けていただきました。その間支出したお金が四二〇〇円。貸取り橋として賄いましたが九〇〇円の欠損でした。賛否は別れましたが、私は当時として自由主義経済の先駆けとして、良かったのではないかと思います。(笑)

金丸

うちの祖父は、偉い人だったのよと、よく聞かせてくれました。

藤本

三八メートル幅四メートルもあったそうですね。

福島

四代目の橋は、明治二十一年に掛け返えられたもので、現在のものは六代目になります。

渡辺

橋橋の由来は、退庵先生でしょう。

福島

はい。当時、祖父は、橋町南(現在の淀川1丁目)に住んでいたことから、この橋をこの町にちなんで橋橋と名付けたと聞いています。

金丸

現在の宮崎小学校は以前、橋小学校と呼ばれていたところがあり、祖父が終了証書を持っております。

青井

橋の木を今回の橋の日

に記念に植樹したいと



藤崎晴誓氏

山下 当時、建設省から依頼があり、書家を紹介してほしいとの事でしたが、やはり適任者は橋に本当に愛着があり、皆が納得する人がいいのではと岩切さんを紹介いたしました。随分断わりつづけたそう

渡辺 いいえ。山下さんから以前お聞きして初めて知りました。

山下 文字は、故岩切章太郎さんが作成したものということをご存じですか。

藤崎 こども達に自然を愛する気持ちをもって植えてもらいたいですね。

金丸 いいですね。かぐや姫の物語にもでてきますね、この橋という木は。

考えています。橋通り、橋橋とてもロマンがあるとおもっています。



福島慎一氏

ですが、名前を載せないということ、決まったそうです。

また、五代目の橋の渡し収めを市民参加のパレードをおこなったとき、もっといい橋橋をつくらうという運動がなぜ起こらなかっただろうと思います。

金丸 五代目の橋を初めて見た時、ムードがあつていいなあと思いました。橋の途中に水を飲むところがあつたり、休憩所みたいなものもありました。魚つりをしている人がいたり。

青井 水や川に対する愛着を深めるには、それが一番いいと思いますね。

藤本 専門的には、橋の欄干の事を高欄。橋のたもとにあるものを親柱と呼んでいます。今の橋橋の構造については問題はありませんが、デザインについては、多少意見が出ています。

宮崎にもデザイナーや建築家も沢山いるので、今後は公募する形がいいと思います。

渡辺 将来はお金をかけデザインを変えることはできるのでしょうか？

藤本 変えるのには、もうしばらく時間がかかるかと思っています。

渡辺 橋の日をつくった機会に市民が誇りにするような愛着のあるデザインにしたらいいいですね。

藤本 最近お金をかけて、市民に親しまれる橋が全国にできてますね。

鹿児島の高見橋、釧路の釧路大橋。宝塚では、橋の上を公園にして交流できるようにしているとの事です。



藤本 廣氏

渡辺 外国へ行きますが、橋がまるで彫刻品。車窓から見るだけでも楽しいですね。

藤崎 橋という思い出すのがメカネ橋。名橋というの、技術的に素晴らしいものがありますね。

藤本 あれは今の橋梁工学の技術でも、びっくりするくらいのもんです。

渡辺 川端靖成先生が観光ホテルに15日間程お泊まりの際、橋橋と夕映えとのコントラストが映え、小説にも「橋の影が美しく、その水面に



山下 順氏

写っている」という事を書いておられます。

藤崎 ほんとによかったですね。

山下 橋の日という名前は、文学的にも非常にいいですね。

藤崎 橋という大きな橋を思い浮かべますが、小さな村の小さな橋もあると思います。ああいうものも発掘したらどうでしょうか。

青井 宮崎の橋という記録誌を昨日の集まりの際つくろつかと話をしたところ、日之影町に熊本の通潤橋をつくった人がつくったという石橋があります。こんな橋などをこのまま放置しておいたら、もったいないですね。

藤本 田野町にも素晴らしい橋があります。先程、宮崎建築百景を発行しましたが、



金丸トシさん

今度は土木部でも県内の橋梁百選を企画しているところです。田舎で文化的にも埋もれている橋が沢山あると思う。

今度、つくられる天馬橋をどういう橋にするか。都市計画決定されています。きっと宮崎市民のシンボルとなると思いますので、市民のみなさんから、いろんなアイデアをいただきましたね。

藤崎 慎重にやってほしいですね。

青井 自然と美観との調和が大切ですね。

藤本 そうですね、そして防災のことも。

今、西ドイツでは、自然に近いものをデザインしてつくっているようです。

青井 いろんな角度からお話をいただきましたが、やはり橋や河川を通して、自然や街を見直し、住みやすい郷土をつくらなければなりません。

本日は、ありがとうございます。



青井正彰氏

橋の日 漢字クイズ

宮崎県には多くの川や橋があります。

八月四日を「橋の日」として、ふるさとを見つめ直し発展させる運動が県内各地で開催されています。

橋にちなんで、問題を作成してありますので、どしどし挑戦してください。答えは、新聞の最後に。一問5点、80点以上は、「橋の日」漢字博士候補です。

(出題は延岡の橋の日実行委員 野中玄雄さん、夕刊デイリー新聞より掲載)

〈読み方〉

- ① 思案橋 ⑥ 羽子板橋
- ② 泪橋 ⑦ 春雨橋
- ③ 夫婦橋 ⑧ 男波橋
- ④ 愛敬橋 ⑨ 瓶橋
- ⑤ 伽羅橋 ⑩ 蜆橋
- ⑪ 数奇屋橋
- ⑫ 播磨屋橋
- ⑬ 長崎の眼鏡橋
- ⑭ 千曲川の弁橋
- ⑮ 山は富士、滝は那智、橋は錦帯
- ⑯ 徳島県西祖谷山村の蔓橋は日本的に有名
- ⑰ 熊本県矢部町の「通潤橋」は石造の水道橋
- ⑱ 綾町の日本一の吊橋は
- ⑲ 「照葉大橋」
- ⑳ 東洋一の青雲橋(日之影)(各5点)

〈書き方〉

- ① 橋のらんかんにもたれ
- ② たたずめば
- ③ まちのもう一つのけしきも見えてきます。
- ④ すいごう延岡にうかぶ
- ⑤ やかた船
- ⑥ 夕ばえに染まる山脈
- ⑦ あゆかけの舟
- ⑧ かせんじきで汗を流す人
- ⑨ ていぼうをジョギングする人
- ⑩ 川風がこころよい感じですよ。
- ⑪ まるき橋
- ⑫ ふな橋
- ⑬ うき橋
- ⑭ えいたい橋
- ⑮ やつ橋
- ⑯ いた橋
- ⑰ かつぱ橋
- ⑱ てつきよう
- ⑲ もぐり橋
- ⑳ ど橋(各5点)

川にまつわるふるさとの昔話

水掛け地蔵

技を競って投げ縄の応酬

文久のむかし。ある夏の午後であった。輝く白い雲を水面に映して、大淀川はとうとうと流れていた。太古の流れを持った宮崎の母なる川である。

ところが、この河畔に立っていた男が、川の流れに、木像らしき浮遊物をみつけた。

「おい、見てみる。あれはたしかに仏像にちがいない。早く拾いあげなくちゃ」

男の声に誘われて、見物人が集まってきた。すると、この人だかりのなかまが、川をはさんで宮崎側と中村側にわかれて、

「それぞれ、投げ縄の名人を出して、あの木像をひっかけたら、どうじゃ。」と相談がまとまった。

代表のチャンピオンは、技を競って、投げ縄の応酬をはじめた。そうして、やがて両方の投げ縄が木像にかかった。

観衆はおおよろこび。「やれ引け、それ引け 負けるな。」兩岸の声援が空にこだました。が、

勝敗は木像の御胴に縄をかけた中村側に凱歌があがった。

この木像は慈悲温顔の気品あふれた地藏尊であった。

が、御手や御胴が損傷していたので、かすがいで修復して河畔の御堂に安置した。その後、明治10年の西南戦争の折り、この御堂は焼けたが、地藏尊の一部は残った。これを心として現在の尊像を刻んで、中村町善栖寺の脇堂にまつられている。

この地藏は火防の地藏尊として、大淀川中村町一帯の信心厚く、毎年7月23日から26日までの例祭には「地藏様チョイセ、チョイセ。」と水をかけて町内を練り歩く。

川からあがった地藏さんなので、火防を念願するのも、その由緒に相応しいことである。(善栖寺は橋公園を見て橋橋を渡り大通りを南へ200m)

★みやざき民話と伝説の旅

第一集より掲載

橋の日漢字クイズ解答

- (読み方) ① しあんばし、② なみだばし、③ みようとはし、④ あいきようばし、⑤ きやらばし、⑥ ばごいたばし、⑦ はるさめばし、⑧ おなみばし、⑨ かめばし、⑩ しじみばし、⑪ すきやばし、⑫ はりまやばし、⑬ めがねばし、⑭ こうがいばし、⑮ きんたい、⑯ かずら、⑰ つうじゅんきよう、⑱ つりばし、⑲ てるはおおし、⑳ せいうんきよう。
- (書き方) ① 欄干、② 付、③ 景色、④ 水郷、⑤ 屋形、⑥ 映、⑦ 鮎、⑧ 河川敷、⑨ 堤防、⑩ 快、⑪ 丸木、⑫ 舟、⑬ 浮、⑭ 永代、⑮ 八、⑯ 板、⑰ 河童、⑱ 鉄橋、⑲ 潜り、⑳ 土。

